



# ORLANDO CAFFARENA AROS



DISEÑADOR GRÁFICO  
Diseño - Web - Comunicación Visual

+56 9 4232 1319   www.orca.cl  
orlando.caffarena@gmail.com   /in/orlando-caffarena-aros

## PERFIL PERSONAL

Diseñador gráfico con experiencia en proyectos digitales y comunicacionales, acostumbrado a trabajar en contextos donde el diseño, la tecnología y la implementación se cruzan. Me enfoco en resolver necesidades reales de forma eficiente, utilizando herramientas prácticas y soluciones visuales claras, sin perder el cuidado por el detalle ni el factor humano en los procesos.

## HABILIDADES TÉCNICAS

### Diseño Gráfico Y Comunicación Visual

#### Branding e Identidad:

Creación de marcas, manuales de normas y sistemas visuales complejos.

#### Diseño Editorial y Gran Formato:

Maquetación de libros, señalética institucional y originales para imprenta.

#### Producción Multimedia:

Fotografía profesional (aérea, 360°, producto) y postproducción digital.

### Diseño Digital Y Producto (UX/UI)

#### Interfaces de Usuario:

Diseño de sistemas de diseño, guías de estilo y prototipado centrado en accesibilidad.

#### Arquitectura de Información:

Estructuración de contenido dinámico y flujos de usuario eficientes.

### Implementación Y Tecnología (Tech Stack)

#### Web Frameworks / CMS:

Experiencia experta en Wordpress (Elementor) y Wix Studio para despliegue rápido de sitios.

#### Frontend Foundations:

Sólido manejo de HTML5, CSS3 (SASS / BEM) y lógica de programación en Javascript.

#### Infraestructura:

Gestión de dominios, hosting, entornos Linux (Ubuntu), bases de datos MySQL, respaldos y restauraciones.

### Herramientas (Software)

**Creative Suite:** Adobe Illustrator, Photoshop, InDesign, Lightroom.

**Prototipado:** Figma (aplicando conocimientos de Bootcamp Talento Digital UX/UI 2023)

**Desarrollo:** VS Code, Git, Wordpress, Elementor, Wix Studio.

**Idiomas:** Inglés C1 (Competencia profesional completa / bilingüe)

**Metodologías:** Agile, KISS, DRY, UCD (Nielsen-Norman)

**Otros:** Licencia Clase B.

## HISTORIAL LABORAL

### Foil Group, Pupuya 05/2021 - Actualidad

Diseñador Gráfico & Web

**Identidad Visual y Packaging:** Desarrollo integral de marca y diseño de etiquetas para línea de vinos del Parque Reserva El Maitén (La Gozadora Rem, Bosque Sendero, País Rosa).

**Señalética y Espacios:** Diseño e implementación de sistemas de señalización y mapas tipo tótem para parques y reservas naturales (Parque REM, Parque Humedal La Vega de Pupuya)

**Ecosistema Digital:** Diseño, implementación y mantenimiento de sitios web (Bikematanzas, Foil, Verde Azul Propiedades).

### Museo Artequin Viña del Mar 09/2023 - 02/2025

Diseñador Gráfico

**Sistemas de Diseño:** Creación de Guías de Estilo para programas y actividades, asegurando consistencia visual en todas las plataformas del museo.

**Branding Institucional:** Desarrollo de identidad visual para talleres, programas educativos y productos comerciales del museo.

**Gráfica de Entorno:** Diseño de señalética para el parque y puentes de acceso, mejorando la experiencia del visitante.

### Valle Manquehua Arquitectos, Litueche 05/2021 - 12/2023

Diseñador Gráfico y Web.

**Ecosistema Digital:** Diseño, desarrollo e implementación de sitio web (Costamatanzas) para proyectos inmobiliarios.

**Soluciones Interactivas:** Diseño, implementación e integración de visualizadores Masterplan 360° en Wordpress para mejorar la visualización del producto final.

**Documentación Visual:** Registro fotográfico profesional para proyectos de impacto social y arquitectura.

### Calalsa Industrial S.A., Santiago 12/2018 - 05/2020

Soporte Técnico y Desarrollo TI

**Ecosistema Digital:** Optimización de comunicación interna con sistema de gestión de boletines.



# ORLANDO CAFFARENA AROS



DISEÑADOR GRÁFICO  
Diseño - Web - Comunicación Visual

+56 9 4232 1319 www.orca.cl  
orlando.caffarena@gmail.com /in/orlando-caffarena-aros

## FORMACIÓN Y CREDENCIALES

### Certificaciones Tech:

- Bootcamp Fullstack Javascript:** American Software (2024 - En curso).
- Bootcamp Diseño UX/UI:** Talento Digital / Awakelab (2023)
- The Complete Javascript Course:** Coding Heroes / jonas.io (2021).

### Especialización Creativa:

- Taller Fotografía Aérea 360:** Agencia Vista 360, Santiago (2022).
- Diplomado Realizador Audiovisual Nivel Inicial:** Escuela de Cine Fecir, Rengo (2021).
- Diplomado Fotografía Creativa Digital:** Mimurufoto of Sweden, Villa Alemana (2019).
- Diplomado Web Manager:** Academia Mac, Santiago (2010).

### Historial Académico:

- Diseñador Gráfico Profesional:** Duoc UC, Viña del Mar (2018).
- Ingeniero de Ejecución en Conectividad y Redes:** Duoc UC, Viña del Mar (2016).

### Stack Gráfico y Creativo



### Stack Web



### Stack Dev



## PROYECTOS SELECCIONADOS Y COLABORACIONES

### Branding y Sistemas Visuales

**The Corner Burger House (Talca):** Desarrollo integral de identidad visual y brandbook, definiendo tono de voz y la estética de la marca para este mercado gastronómico.

**BioSoft POS (Santiago):** Diseño de marca gráfica y App Icon, enfocados en la legibilidad y funcionalidad para una interfaz de software de ventas.

**CONATUR Navidad:** Creación de marca y manual de normas visuales para la Corporación de Turismo, estandarizando la comunicación de la comuna.

### Diseño de Información y Gráfica de Entorno

**Museo Artequín Viña del Mar:** Diseño e implementación de señalética exterior para el parque y puentes de acceso, mejorando la legibilidad y la experiencia de navegación de los visitantes en el entorno del museo.

**Parque Humedal La Vega de Pupuya:** Diseño de sistemas de señalética, paneles informativos y carteles de sendero, integrando comunicación visual con el entorno natural.

**Colegio Humboldt (Navidad):** Implementación de señalética para espacios educativos, optimizando la navegación y el flujo de personas en el recinto.

**Parque Reserva El Maitén:** Rediseño de marca gráfica y piezas promocionales. **Colaboré en la optimización del sistema de señalización**, rediseñando la diagramación y redacción de paneles para mejorar la legibilidad.

Además, desarrollé la cartografía visual de alta resolución del parque (300 há), mediante el procesamiento y stitching de cientos de capturas aéreas (PTGui/Photoshop), logrando una pieza técnica personalizada que superó las limitaciones de la cartografía satelital estándar.

### Innovación y Experiencias Digitales:

**Proyecto Fondart "Atrapados":** Creación de Galería Virtual 3D para el Colectivo Diversos (Valparaíso), permitiendo una experiencia inmersiva de la muestra artística, en tiempos de pandemia.

**Galerías Virtuales 360°:** Desarrollo de mapas y recorridos virtuales via drones para proyectos de arquitectura y cultura.

**CCFVA (Centro Cultural Fotográfico Villa Alemana):** Integrante desde 2013 con enfoque en la modernización digital de la agrupación. Desarrollé la marca gráfica, el sitio web y entornos de exhibición virtual 3D para muestras fotográficas a nivel nacional.